

## Isola e Valle San Martino

# Basilica di S. Giulia a caccia di offerte per il restauro

**Bonate Sotto.** Calendario di iniziative per sensibilizzare i cittadini a contribuire alla sistemazione della chiesa  
Il Comune: detrazioni fiscali dall'Irpef con «Art Bonus»

BONATE SOTTO

La basilica romanica di Santa Giulia a Bonate Sotto, una struttura dell'arte medioevale di grande importanza a livello regionale per l'abside ben conservata nonché per la storia e le leggende sulla regina Teodolinda e l'urna cineraria della bambina di epoca romana, cerca mecenati per il suo restauro e la sua valorizzazione.

### Le detrazioni

L'amministrazione comunale di Bonate Sotto ha messo in cantiere il progetto di restauro che si rifà al decreto «Art Bonus», che permette di ottenere uno sconto fiscale da detrarre dall'Irpef, in tre anni, a cittadini e imprese che fanno donazioni dirette per il progetto di «Restauro e valorizzazione della basilica di Santa Giulia». Per sensibilizzare la popolazione, le società del territorio e le imprese, l'amministrazione comunale ha programmato concerti e spettacoli all'interno della basilica romanica e quello tenuto il primo sabato di agosto (il «Dante's Inferno Concert», lo spettacolo di musica e narrazione ispirato al settimo canto dell'Inferno di Dante proposto dalla rassegna «Per an-

tiche contrade») ha riscosso grande successo di pubblico, così numeroso che molti spettatori sono rimasti in piedi.

### Il secondo concerto

Il secondo appuntamento sarà domenica 4 settembre alle 21 con il concerto «Il canto

■ I lavori suddivisi in 5 lotti, ognuno con il suo budget. Prossimo evento il 4 settembre

■ L'appello è rivolto a tutti, dai singoli cittadini alle imprese del territorio

delle pietre», proposto dal gruppo «Il cerchio delle fate» che offrirà una serata di canti e danze medioevali, rinascimentali, dalla tradizione europea (Irlanda, Scozia, Francia, Galles, Spagna) con brani del periodo barocco. «Durante la serata del 4 settembre

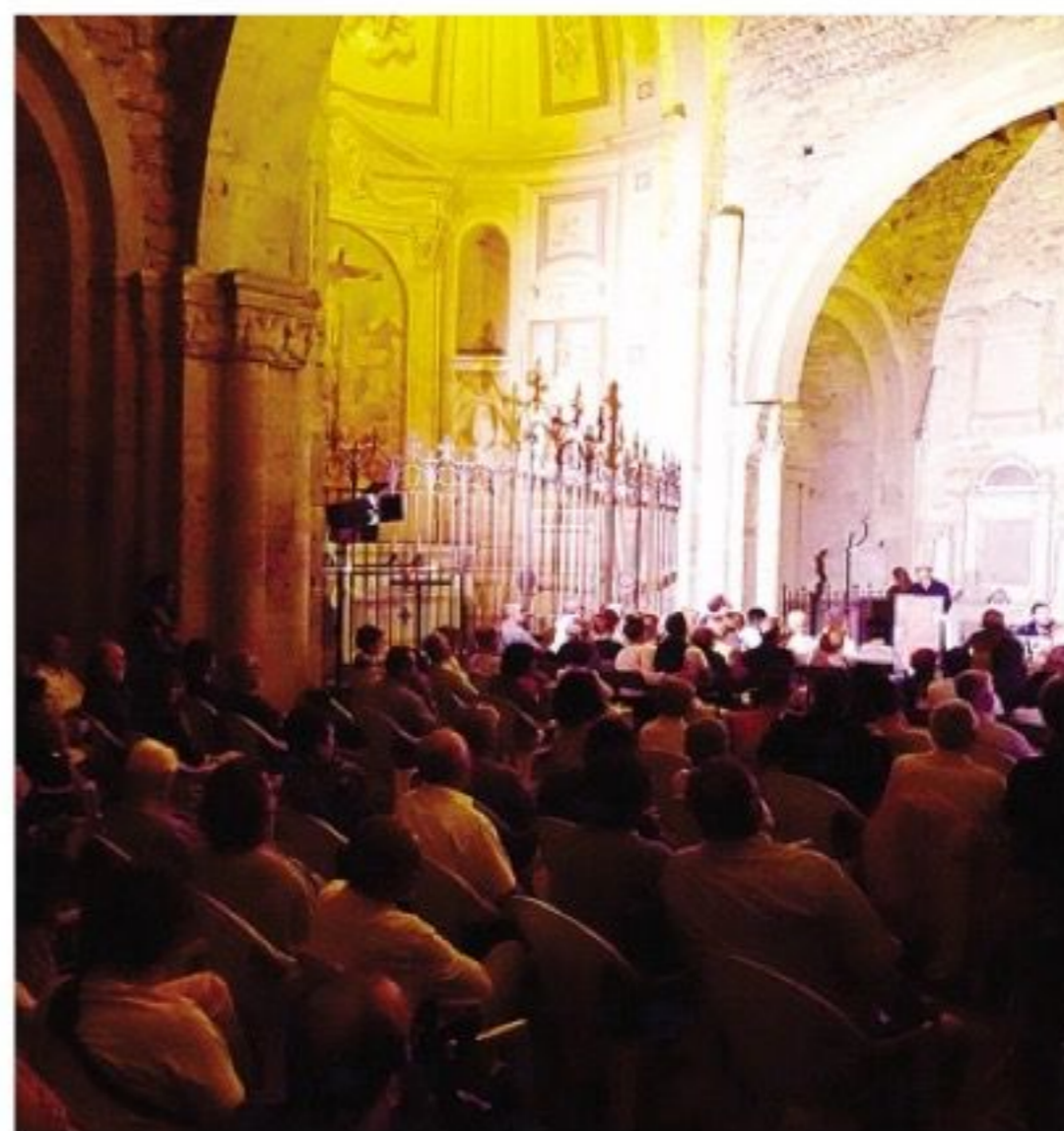
verrà presentato il progetto di valorizzazione e ristrutturazione della basilica di Santa Giulia - ha riferito l'assessore comunale a Cultura e Biblioteca Francesca Monzani -. Ci sarà l'architetto Gianluca Gelmini che illustrerà il progetto relativo ai cinque lotti di intervento alla basilica di Santa Giulia che sono: restauro coperture per un costo di 110 mila euro; restauro paramenti lapidei per 250 mila euro; ridisegno degli ingressi e degli spazi esterni e realizzazione pavimentazione esterna per 280 mila euro; sistemazione prato delle lapidi per 30 mila euro; realizzazione impianto illuminotecnico per 65 mila euro. Negli anni passati, la basilica di Santa Giulia era stata oggetto di restauri che ne hanno garantito la conservazione. Tuttavia allo stato attuale si prefigura la necessità di nuovi interventi volti alla conservazione e alla valorizzazione di un bene culturale che per importanza non è solo locale, ma si colloca fra le testimonianze romane più rilevanti dell'Italia settentrionale».

### Cinque lotti

Il vicesindaco e assessore ai Lavori pubblici Stefano San-



La basilica di Santa Giulia a Bonate Sotto, una delle testimonianze romaniche più significative in Lombardia



Numerosissimo il pubblico che ha partecipato al concerto di sabato

galli ha precisato: «I cittadini e le imprese che vogliono fare donazioni dirette per il progetto di «Restauro e valorizzazione della basilica di Santa Giulia» avranno uno sconto fiscale da detrarre, in tre anni, dall'Irpef. Abbiamo suddiviso in cinque lotti il progetto di intervento cosicché al raggiungimento delle quote di spesa indicate per ciascun lotto funzionale del progetto e alla realizzazione del progetto stesso, l'amministrazione comunale provvederà a far partire i lavori. Qualora le erogazioni ricevute per ciascun lotto di intervento non risultino sufficienti ad avviare l'azione prevista, l'amministrazione comunale si riserva di far convergere i fondi percepiti verso lotti funzionali ritenuti di maggiore urgenza».