

Oggi e domani, tra poesia e musica

Cavalcata dantesca da Ghisalba a Dossena

«Dante's Inferno Concert» si avventura nel Purgatorio: ne nasce «Dante's Purgatorio Concert», spettacolo di poesia e musica di Fulvio Manzoni (musicista) e Bruno Pizzi (voce recitante). Oggi, ore 21, al Palazzo del Municipio di Ghisalba, Pizzi introdurrà, reciterà e commenterà passi del quinto canto della seconda Cantica. Il canto di Bonconte da Montefeltro, caso esemplare di salvataggio in extremis di un'anima, «per una

lagrimetta» di pentimento; e caso da «Chi l'ha visto» ante litteram per la sorte, invece, del corpo: cadavere mai trovato, sepolto dai detriti di un torrente, su cui si sfoga l'ira del diavolo privato della sua preda. Manzoni eseguirà, negli interludi, musiche per piano di Bach e Beethoven, come quelli dell'Inferno. Il quinto del Purgatorio, peraltro, è legato a doppio filo con il XXVII dell'Inferno, subito seguente al canto di Ulisse. L'idea di base è esplorare

il concetto di perdono nella Commedia, sulla scorta dell'indizione, da parte di papa Francesco, del Giubileo e dell'Anno Santo della Misericordia. A Ghisalba, esattamente un anno fa, era stato eseguito il canto di Ulisse. L'artefice della frode del cavallo, e del «folle volo» oltre le colonne d'Ercole, sarà invece protagonista di Dante's Inferno Concert domani, lunedì, ore 15, alle Miniere di Dossena. E qui il concetto chiave è quello consegnato ai famosi versi: «Fatti non foste a viver come bruti, / Ma per seguir virtute e canoscenza». L'ambiente, sottolinea Manzoni, «è di grande suggestione». V.G.